

## Conteúdo programático

### **Canto**

**Carga Horária:** 905 (825 em componentes obrigatórios + 80 em horas flexíveis)

<b>Módulo / Disciplina</b>	<b>C.H.</b>	<b>Per. oferta</b>
<b>CANTO MÓDULO I</b>	240h	1
CAUFAL0022 - PRÁTICA DE CONJUNTO 1 30h		
CAUFAL0019 - HISTÓRIA DA MÚSICA 30h		
ETA0023 - DICÇÃO PARA O CANTO: ITALIANO 30h		
CAUFAL0002 - TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL 1 30h		
ETA0022 - FISILOGIA DA VOZ 30h		
ETA0028 - TECLADO COMPLEMENTAR 1 30h		
ETA0024 - CANTO 1 60h		
<b>CANTO MÓDULO II</b>	240h	2
CAUFAL0021 - EDITORAÇÃO DE PARTITURAS 30h		
CAUFAL0017 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 1 30h		
ETA0029 - TECLADO COMPLEMENTAR 2 30h		
ETA0019 - MÚSICA BRASILEIRA 30h		
CAUFAL0023 - PRÁTICA DE CONJUNTO 2 30h		
ETA0025 - CANTO 2 60h		
CAUFAL0003 - TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL 2 30h		
<b>CANTO MÓDULO III</b>	180h	3
ETA0030 - MÚSICA DE CÂMARA 1 30h		
CAUFAL0018 - LINGUAGEM E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL 2 30h		
ETA0032 - LITERATURA DO CANTO ERUDITO 30h		
ETA0026 - CANTO 3 60h		
CAUFAL0004 - TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL 3 30h		
<b>CANTO MÓDULO IV</b>	165h	4
ETA0033 - ÉTICA, LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO CULTURAL 45h		
CAUFAL0012 - RECITAL 30h		
ETA0031 - MÚSICA DE CÂMARA 2 30h		
ETA0027 - CANTO 4 60h		